

# ISTRUZIONI PER L'ALLINEAMENTO E LA TARATURA PER L'APPARECCHIO MARELLI RD 170

## ALLINEAMENTO PARTE M.A.

### Media frequenza.

Entrare in griglia della valvola 12AJ8 (punto C) con segnale a 455 kHz modulato al 30% e regolare i nuclei delle bobine L202 - L203 - L303 - L304 per la massima uscita.

### Gamma O.M.

Inserire tra la presa d'aereo del ricevitore e l'uscita del generatore, una antenna fittizia standard.

- a) Disporre l'apparecchio in posizione O.M.; applicare un segnale modulato a 520 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto chiuso) e regolare il nucleo dell'oscillatore L58 - L59 per udire il segnale.
- b) Applicare un segnale a 1640 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto aperto) e regolare il compensatore C61 (oscillatore) per udire il segnale.
- c) Applicare un segnale a 600 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (500 m.) sulla scala e regolare il nucleo della bobina L53 - L54 (preselettore) per la massima uscita.
- d) Applicare un segnale a 1500 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (200 m.) sulla scala e regolare il compensatore C55 (preselettore) per la massima uscita.
- e) Ripetere le operazioni a) e d) per un perfetto allineamento.

### Gamma O.C.

Inserire tra la presa d'aereo del ricevitore e l'uscita del generatore una antenna fittizia standard.

- a) Disporre l'apparecchio in posizione O.C.; applicare un segnale modulato a 5100 kHz; portare l'indice a fondo scala (variabile tutto chiuso) e regolare il nucleo dell'oscillatore L56 - L57 per udire il segnale.
- b) Applicare un segnale a 8800 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto aperto) e regolare il compensatore C59 (oscillatore) per udire il segnale.
- c) Applicare un segnale a 5500 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (55 m.) sulla scala e regolare il nucleo della bobina L51 - L52 (preselettore) per la massima uscita.
- d) Applicare un segnale a 8500 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (35,4 m.) sulla scala e regolare il compensatore C54 (preselettore) per la massima uscita.
- e) Ripetere le operazioni c) e d) per un perfetto allineamento.

## ALLINEAMENTO PARTE M.F.

### Discriminatore.

Per la migliore messa a punto dei circuiti del discriminatore si consiglia l'uso di un generatore Sweep a 10,7 MHz  $\pm$  300 kHz, di un oscilloscopio e di un marker a 10,7 MHz. Le operazioni da eseguire per la taratura sono le seguenti:

- a) Collegare l'oscilloscopio all'uscita del discriminatore (punto F).
- b) Entrare in griglia della valvola 12BA6 (punto E) con segnale a 10,7 MHz, regolare il nucleo della bobina L300 (primario) per il massimo d'uscita e il nucleo della bobina L301 (secondario) fino a portare il marker nel centro del tratto rettilineo.

### Media frequenza.

Le operazioni da eseguire per la taratura delle medie frequenze sono le seguenti:

#### Allineamento 2° MF.

- a) Staccare il resistore R56 dalla massa (punto D) e inserirne uno (tra il capo libero di R56 e la massa) da 10 k $\Omega$  in modo da formare un partitore.
- b) Collegare l'ingresso dell'oscillografo tra il punto D e la massa.
- c) Entrare in griglia della valvola 12AJ8 (punto C) con segnale a 10,7 MHz, regolare il nucleo della bobina L200 (primario) per il massimo d'uscita e il nucleo della bobina L201 (secondario) per il massimo d'uscita osservando che questo corrisponda con il segnale del marker a 10,7 MHz.

## ALLINEAMENTO PARTE M.F.

### Discriminatore.

Per la migliore messa a punto dei circuiti del discriminatore si consiglia l'uso di un generatore Sweep a 10,7 MHz  $\pm$  300 kHz, di un oscilloscopio e di un marker a 10,7 MHz. Le operazioni da eseguire per la taratura sono le seguenti:

- Collegare l'oscilloscopio all'uscita del discriminatore (punto F).
- Entrare in griglia della valvola 12BA6 (punto E) con segnale a 10,7 MHz, regolare il nucleo della bobina L300 (primario) per il massimo d'uscita e il nucleo della bobina L301 (secondario) fino a portare il marker nel centro del tratto rettilineo.

### Media frequenza.

Le operazioni da eseguire per la taratura delle medie frequenze sono le seguenti:

### Allineamento 2<sup>a</sup> MF.

- Staccare il resistore R56 dalla massa (punto D) e inserirne uno (tra il capo libero di R56 e la massa) da 10 k $\Omega$  in modo da formare un partitore.
- Collegare l'ingresso dell'oscillografo tra il punto D e la massa.
- Entrare in griglia della valvola 12AJ8 (punto C) con segnale a 10,7 MHz, regolare il nucleo della bobina L200 (primario) per il massimo d'uscita e il nucleo della bobina L201 (secondario) per il massimo d'uscita osservando che questo corrisponda con il segnale del marker a 10,7 MHz.

### Allineamento 1<sup>a</sup> MF.

Ingresso punto AB con segnale a 10,7 MHz. Uscita come sopra. Regolare i nuclei delle bobine L6 (primario) e L7 (secondario) come specificato alla voce c) (allineamento 2<sup>a</sup> MF.).

Terminate le operazioni di allineamento della MF., ripristinare il circuito di R56, togliendo il resistore da 10 K $\Omega$ .

- N.B. - 1) Durante la taratura applicare il minimo segnale di ingresso possibile.  
2) Segnale a 10,7 MHz modulato a 400 Hz con pf =  $\pm$  22,5 MHz.

### Alta frequenza.

- Applicare in antenna su presa a 300  $\Omega$ , dopo opportuno adattamento del generatore, un segnale modulato a 87,3 MHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto chiuso) e regolare il compensatore C6 (oscillatore).
- Portare l'indice a fondo scala (variabile tutto aperto) e verificare che l'estremo gamma (frequenza più alta) sia compresa fra 101,5 e 102 MHz.
- Applicare un segnale a 94 MHz, portare l'indice sul punto di taratura sulla scala e regolare il compensatore C2 (preselettori) per il massimo d'uscita.
- Ripetere le operazioni a) e c) per un perfetto allineamento.

- N. B. - 1) Segnale alle frequenze 87,3 e 94 MHz modul. a 400 Hz con pf =  $\pm$  22,5 MHz.  
2) Controllare che l'allineamento sia fatto sulla frequenza fondamentale, badando che sul generatore l'immagine si trovi a frequenza più alta.

TABELLA DI TARATURA

Gamma	Frequenza di allineamento	Elementi da regolare
O. M.	520 kHz	L 58 - L 59
	600 kHz	L 53 - L 54
	1000 kHz	—
	1500 kHz	C 55
	1640 kHz	C 61
O. C.	5100 kHz	L 56 - L 57
	5500 kHz	L 51 - L 52
	7000 kHz	—
	8500 kHz	C 54
	8800 kHz	C 59
Modulazione di frequenza	87,3 MHz	C 6
	88 MHz	—
	94 MHz	C 2
	100 MHz	—
	101,5 MHz	—